

# Fiche technique

# TOSS

éditée le 01/07/22

## TECHNIQUE TYPE

### Régisseur Son

**Richard BENETRIX**

Tél. : 04.74.64.47.54

Tél. : 06.75.70.41.38

Email : [porcs@free.fr](mailto:porcs@free.fr)

**Des adaptations sont possibles en fonction de la configuration et de la capacité du lieu.**  
Veuillez consulter notre technicien pour l'élaboration définitive de la fiche technique.

## Sonorisation Façade

### Diffusion :

- Puissance : Adaptée au lieu – type D&B, EV ,...

### Table :

**Soit** :- 32 / 8 / 2 console analogique\_type Midas, ...

- EQ.au minimum 2 paramétriques + 2 fixes
- Inv de phase et 48V par tranches
- 1 micro d'ordre.

**Soit** : console numerique : M7CL-CL5- ...

**Eviter 01-LS9-DM1000-...**

## Effets Façade

- 1 Réverbe type PCM 70, M5000, H3000...
- 1 Multi-effet type M one ,SPX 2000...
- 1 Delay digital Type D two,...
- 9 Voies de compresseurs (DRAWNER, DBX...).
- 1 Equalis. Stéreo 2x31 Bandes (KLARK) *Façade*
- 2 Compress. Limiteurs mono (DBX 160 A) *Façade*
- 1 Lecteur CD

**Si console numerique, merci de conserver l'eq de face.**

## Sonorisation Scène

### Table :

Departs de la console de face souhaités .

### Diffusion :

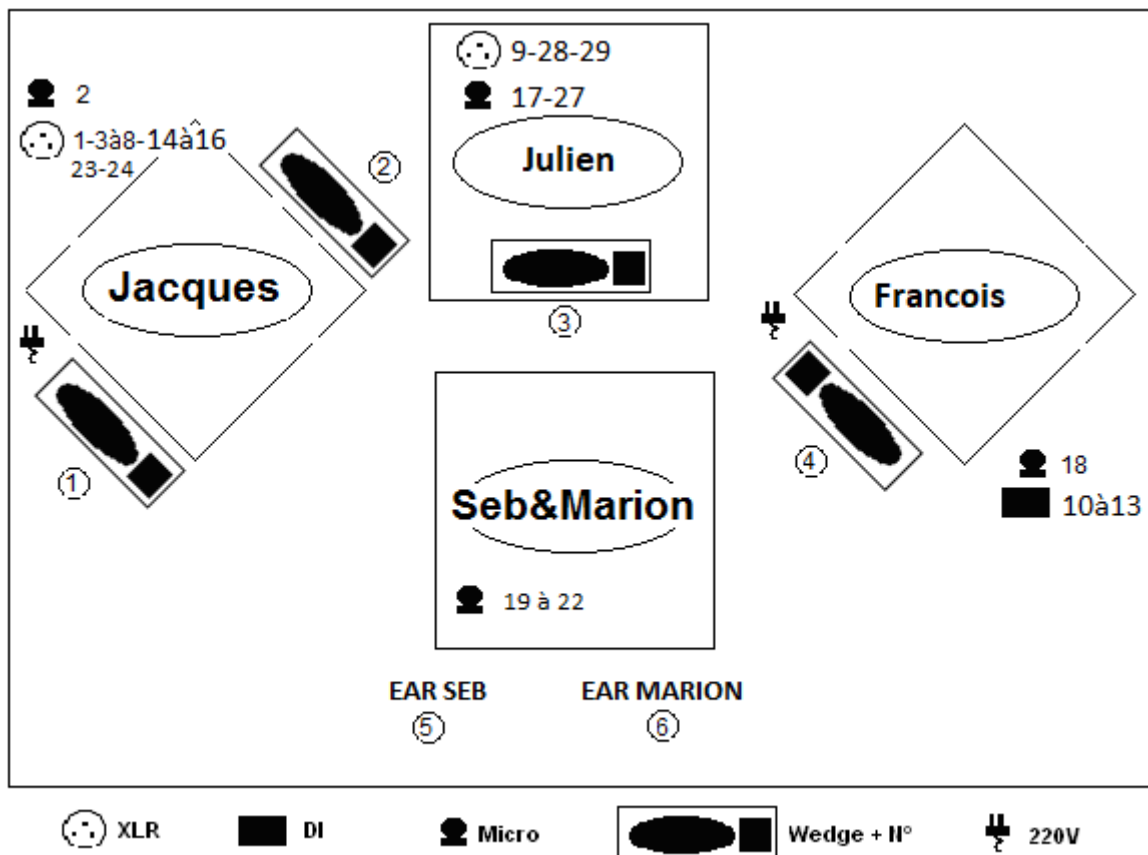
- 4 Wedges en 4 circuits (N°1 à N°4)
- 2 ear monitor HF pour les danseurs
- 3 égalis.st 31 bandes (KLARK) en inserts de sorties aux..

## Patch et Plan

1	XLR	Valise
2	SM 81	Charley
3	XLR	Cystre L
4	XLR	Cystre R
5	XLR	Cystre Basse
6	XLR	Cystre Fx L
7	XLR	Cystre Fx R
8	XLR	Didjeridoo
9	XLR	Bodhran
10	DI Active	Vio ACC
11	DI Active	Vio ELEC
12	DI Active	Vio Spl L
13	DI Active	Vio Spl R
14	XLR	Chant Jak
15	XLR	Choeurs R
16	XLR	Choeurs L
17	SM 58	Chant Julienl
18	SM 58	Chant Francois
19	AKG 411	Plancher de danse AV J
20	AKG 411	Plancher de danse AR J
21	AKG 411	Plancher de danse AR C
22	AKG 411	Plancher de danse AV C
23	XLR	Spl J
24	XLR	Spl C
25	recopie 23	Flute
26	-----	
27	KM 184	Pipe
28	XLR	Pipe Cellule
29	XLR	Pipe regulateurs
30	recopie 8	Didjeridoo

25 a 30 *Retours d'effects*

**2 SM 58      4 DI Active      4 AKG 411**  
**1 SM 81      1 KM 184**



Pour une plus grande facilité de cablage, un eclate-eclate xlr 12 paires a jardin ( Jacques ) est souhaitable ainsi qu'un eclate-eclate xlr 4paires a cour (Francois) et au praticable de danse.

### Backline:

Merci de prevoir:

- 2 tabourets de batterie.
- Une moquette noire sur les praticables en arriere ( Jacques-Julien-Francois )
- 1 tapis de danse sur les praticables de devant ( Seb & Marion )